

# Comparaison des modèles d'action en travail social et en recherche-action

COMPAS, Georges TORCK, version 5, 2017

Travail Social	Le professionnel transfère des solutions POUR le client	Le professionnel co-construit des solutions PAR - POUR - AVEC les acteur-ric-e-s potentiels
<b>Individuel</b>	Dans une relation «en face à face», la solution est soumise au client pour sortir de ses difficultés : un problème = une solution	La conscience individuelle des insatisfactions vécues amorce une lecture du territoire, des actions existantes et de ses acteur-ric-e-s : le client cherche à être acteur-ric-e
<b>De groupe</b>	Après une étude de milieu, s'appuyant sur la dynamique des groupes restreints, la solution est intégrée par chacun pour sortir de ses difficultés	Le discours individuel s'inscrit dans le débat du groupe, permet l'analyse des réalités vécues sur le territoire et la participation à l'élaboration du diagnostic partagé. L'acteur-ric-e se considère à égalité parmi d'autres, progressivement il-elle élargi sa pratique aux acteur-ric-e-s des autres sphères
<b>Communautaire</b>	Dans la logique de l'analyse des systèmes, la solution est soumise aux clients afin qu'ils participent ensemble à l'équilibre du système, par leur réintégration individuelle dans le système	Le discours s'inscrit dans l'espace public. Les acteur-ric-e-s, par la lecture du territoire, partagent des valeurs. Le débat s'élargi à l'ensemble des sphères. Le contrat précise les qualités de l'action. Les acteur-ric-e-s partagent les compétences nécessaires à sa maîtrise. Le processus (projet social) prime sur les programmes et les procédures
<b>Collectif</b>	L'institution prend l'initiative de rassembler des clients dispersés afin de faire naître un intérêt collectif, tout en utilisant leurs savoirs	Les actions se succèdent, elles permettent aux acteur-ric-e-s de collectivement progresser dans leurs compétences, individuelles et de groupe. La praxis permet de considérer le conflit comme le lieu et le moment de la remise en question du système dans sa globalité. Les inégalités sont en régression grâce à l'élaboration du projet global.
<b>Vers un mouvement social</b>	Dans cette logique, intégrer le processus du mouvement social est rare. A la recherche de stratégie d'évitement et de neutralisation, le système à tendance à marginaliser ou a manipuler celles et ceux qui recherchent le mouvement social	L'acteur collectif s'approprie simultanément la conduite de son projet social et la lecture culturelle de son histoire. Dans la maîtrise de son historicité, les acteur-ric-e-s peuvent aller jusqu'à programmer une rupture significative du système. L'entrée dans le mouvement social crée les conditions d'un processus durable, individuellement et collectivement.